

## IIS DIAMANTE ITCG – IPA – ITI – IPSSAR PRAIA A AMARE



### SCHEDA PRESENTAZIONE PROGETTO PTOF

A.S. 2024/2025

X orario curricolare

orario extracurricolare

#### Denominazione progetto

Staffetta di scrittura creativa

#### Referente Responsabile del Progetto

Prof. Ernesto Astorino

#### FIGURE COINVOLTE:

**indicare i nominativi** docenti interni, esperti esterni, altre scuole, eventuali Enti, Associazioni (specificare)

Docenti interni: prof. Ernesto Astorino, prof.ssa Maria Stella Fabiani

Esperti esterni: Tutor associazione Bimed- promotrice del Progetto

Altre figure coinvolte:

#### Analisi del fabbisogno

I risultati delle Prove Invalsi rendono manifesta la necessità di rafforzare, negli Studenti, l'interesse per la lettura nonché la capacità di comprendere i vari livelli di senso di un testo (piano di miglioramento)

#### Destinatari

Alunni I SSAS

#### Descrizione sintetica del progetto (*Abstract*)

(da inserire nel PTOF)

Uno studente è sempre e in ogni caso una risorsa imperdibile. È l'entità su cui il sistema statale investe perché per mezzo della scuola egli assuma gli strumenti necessari a renderlo un cittadino consapevole in grado di fare le scelte necessarie nella e per la vita, per la propria emancipazione e perché possa dare il proprio contributo al contesto sociale di riferimento.

In funzione di questo obiettivo la relazione con la lingua madre è imprescindibile.

La Staffetta di Scrittura creativa stimola l'intelligenza linguistica facendo cogliere le sfumature, scegliendo le parole opportune, usando la lingua per esprimere emozioni e pensieri e per guidare e comprendersi nella relazione con gli altri. Con la Staffetta di Scrittura si opera per arricchire il lessico "qualitativo", per focalizzare l'attenzione sulla connotazione delle parole e quindi si sostengono gli studenti nella riflessione lessicale; è anche un percorso di auto-osservazione, guidato dal docente, che può portare gli studenti a riflettere sulle loro capacità e a integrarle: è un percorso che riguarda se stessi e, quindi, è automaticamente motivante.

Il percorso viene reso in chiave esplicita e attraverso la strutturazione della narrazione cui ognuno contribuisce: ciascuno va stimolato a riflettere su se stesso, a definirsi, a scoprirsi, individuando i punti di forza e quelli di debolezza. In tal modo l'ora di analisi linguistica diventa un'ora anche di autoanalisi caratteriale e le attività linguistiche diventano anche attività di rafforzamento dei punti deboli della propria personalità: i ragazzi sentono di lavorare non soltanto per la scuola ma innanzitutto per sé stessi. Ogni studente nel corso della composizione del capitolo, che redige con la classe, migliora il proprio stile analitico, affronta e risolve i problemi suddividendoli in unità e affrontandoli in sequenza, quindi potenzia le abilità e le competenze utili anche nell'analisi grammaticale e logica; si struttura anche la visione olistica, globale, quindi si incide sulla comprensione intuitiva anche di coloro i quali hanno difficoltà nelle fasi formali ottenendo miglioramenti che riguardano tutte le discipline scolastiche, non solo l'italiano, e che sono utili per tutta la vita e per tutti gli ambiti lavorativi e di studio successivi alla scuola.

Il Progetto consiste nella stesura del terzo capitolo di un Racconto, scritto in collaborazione con altre 9 Scuole d'Italia. Al Termine dell'Attività il Racconto verrà pubblicato, a cura dell'Associazione Bimed- Salerno, promotrice e organizzatrice dell'intera Iniziativa. Gli studenti saranno supportati, nello svolgimento del loro lavoro, sia da Docenti Interni dell'ISS Diamante (CS) che da un Tutor che collabora con l'Associazione promotrice.

Proprio con questo progetto, lo scorso anno, gli studenti della classe V dell'indirizzo Socio Sanitario dell'ISS di Diamante hanno conquistato il Premio "ScriViAmo 2024" nella categoria "SENIOR". Una delegazione degli stessi ha partecipato alla cerimonia di premiazione tenutasi presso la storica sede del Liceo Tasso di Salerno.

### Obiettivi formativi prioritari collegati al RAV

Con tale Progetto si intende incentivare la creatività e la capacità di lavorare in equipe, competenze necessarie per l'inserimento nel mondo del lavoro (attività di Orientamento nell'ambito dei PCTO) e, nel contempo, rafforzare l'interesse per la lettura.

La Staffetta di Scrittura permette, inoltre, di migliorare l'autonomia degli studenti che si sentono responsabili in prima persona dei processi che li riguardano (imparare, in questo caso – e non solo imparare l'italiano).

Far crescere l'autonomia significa trasformare l'insegnamento dell'italiano e, più in generale, di ogni ambito collegato alle abilità, in educazione vera e propria.

### Contenuti

**“Sostenibilità”.** Uno dei termini più abusati negli ultimi anni, che per la prospettiva abbiamo ragione di temere sarà ancora più abusato.

Ab-usare di una parola significa stravolgerla, utilizzarla ipocritamente, darle un significato differente rispetto a quello che dovrebbe avere. Nel caso in specie, questo è uno dei termini più evocati in pubblicità, nei discorsi della politica, nei documenti istituzionali di prospettiva, nelle premesse di alcuni progetti esecutivi che pur non avendo nulla di sostenibile richiamano continuamente il valore della "sostenibilità", che di fatto, non è soltanto il tema della Staffetta di quest'anno ma è il tema attorno cui gli uomini e le donne del contesto planetario dovrebbero unirsi, confrontarsi, fare delle scelte coraggiose, promuovere iniziative in grado di cambiare lo stile di vita delle comunità.

Perché la SFERA che ci accoglie, dai dati oggettivi che ci vengono resi dalla scienza, ha problemi non di poco conto che mettono a rischio il futuro del nostro attorno e di noi stessi.

### Metodologie

Cooperative learning

### Modalità di monitoraggio, verifica, valutazione

Schede di osservazione predisposte dal docente per monitorare, verificare e valutare il lavoro di gruppo

### Traguardi attesi al termine del percorso

Il rafforzamento, negli studenti, dell'interesse per la lettura e per le discipline letterarie nonché della capacità di comprendere i vari livelli di senso di un testo letterario, anche in vista delle prove previste per il triennio e per l'anno conclusivo del percorso di studi (prove Invalsi, Esame di Stato); la capacità di svolgere lavori di gruppo e di coordinamento fra pari anche in vista di un possibile inserimento nel mondo lavorativo.

### Indicatori di efficacia e efficienza

(es. gradimento risultante da questionari di soddisfazione; specificare indicatori e riportare dati ottenuti nella relazione finale)

X Motivazione

Frequenza

Partecipazione

<input type="checkbox"/> Conoscenze e abilità acquisite <input checked="" type="checkbox"/> Rapporto con i compagni <input checked="" type="checkbox"/> Modalità organizzative <input checked="" type="checkbox"/> Competenze raggiunte
--

<b>Risorse umane</b>
2 Docenti Lettere 1 Esperto Esterno
<b>Mezzi e strumenti</b>
Laboratorio informatica. Laboratorio Metodologie Operative. Computer. Lim
<b>Rapporti programmati con le famiglie e il territorio</b>
Consegna del Prodotto (Racconto pubblicato da Bimed) nell'ambito di un evento finale, opportunamente pubblicizzato all'esterno ( stampa locale)
<b>Risorse finanziarie necessarie</b>

DIAMANTE 03/10/2024

IL DOCENTE RESPONSABILE DEL PROGETTO

ERNESTO ASTORINO

